

Viljandi Täiskasvanute Gümnaasiumi loovtöö juhend

1 Sissejuhatus

Loovtöö valmimine on õppeprotsess, mis koosneb järgmistest etappidest (töölõikudest).

1. Teema valimine. Soovitavalt oma huvile või tööle suunatud teemas. Loovtööd tehes oled pühendunud ja kõrgelt motiveeritud sellel teemal, mida teed.
2. Minu õppeülesanne ja eesmärk selle töö käigus.
3. Loovtöö praktilise töö osa. Vastavalt eesmärgile valmistad ette ja teed ürituse, oma töö või tööloõigu kokkuvõtte, valmis eseme , raamatu või videofilmi end huvitaval teemal.
4. Slaidikava koostamine.
5. Loovtöö kaitsmine.

Töö peab olema enda tehtud. **Plagiaat ei ole lubatud.**

2 Esitluse koostamine

Esitlus koosneb järgmistest osadest:

1. sissejuhatav slaid
2. töö eesmärk
3. töö tegemise käik fotodega
4. õppija tööprotsessi väljund ehk tulemus
5. õppija enda hinnang tehtud tööle
6. esitluse lõpus tuleb ära näidata kasutatud allikad.

Esitluse koostamisel valida põhimõtteks selge, lihtne ja hästi loetav. Slaidil teksti 4-5 rida. Võimalikult selge ja hästi liigendatud. Kujundus lisab plusspunkte, kuid tuleks jääda võimalikult minimalistlikuks.

3 Loovtöö kaitsmine

Loovtöö kaitsmine toimub direktori käskkirjaga kinnitatud kaitsmiskomisjoni ees. Loovtöö kaitsmised toimuvad üks kord õppeaastas. Täpne kaitsmise aeg kinnitatakse igal õppeaastal kooli aastaplaanis. **Loovtööd esitatakse hiljemalt 2 nädalat enne töö kaitsmise päeva.**

3.1 Kaitsmise protseduur

Loovtöö kaitsmise protseduur koosneb järgmistest osadest:

1. kaitsmiskomisjoni esimehe sissejuhatus ning komisjoni liikmete tutvustus
2. loovtöö autori kaitsmiskõne koos slaidiesitlusega
3. loovtöö juhendaja hinnang kaitstavale tööle (kirjalikult, kui juhendajal pole võimalik kohal olla)
4. kaitsmiskomisjoni küsimustele vastamine.

Järgneb tagasiside komisjoni esimehe poolt.